

« Construire ensemble un monde moins dur »
Proposition d'un 1er week-end, pour en tester l'écho (23.02.26)



Face aux dérives écologiques, socio-économiques, géopolitiques du monde, comment répondre au désarroi et aux angoisses des jeunes : offrir, aménager et co-animer

- des **espaces de liberté, ouverts à la parole des jeunes ?**
- des **lieux de rencontres**, de **dialogue**, de **mise en mouvement**, de **réflexion**, de **création**, où apprendre à reconstruire ensemble un « monde moins dur et plus solidaire » (= appel d'Aline Morisoli lors de la cérémonie d'hommage aux victimes du tragique incendie de Crans-Montana) ?

Propositions à examiner, rectifier, compléter... :

1. **Pourquoi** : pour répondre donc à l'appel de jeunes telles, une Greta Thunberg, une Aline Morisoli, des jeunes traumatisés par la guerre au Liban, en commençant par reconstruire ensemble une **force intérieure, individuelle et collective**, capable de résister aux vents tempétueux, et par imaginer une «**Boussole des possibles**»¹, indiquant la direction de souffles apaisants. Pour redonner en bref espoir et confiance en ce monde malmené, en forgeant des **outils et une méthodologie du dialogue** entre:
 - Orientaux et Occidentaux, en particulier libanais et suisses
 - Juniors et seniors
 - Ces jeunes - de corps, de coeur et d'esprit - et des penseurs, ainsi que des artistes
2. **Qui, quel porteur de projet** : En Suisse : Reconstruire Ensemble Suisse RE-CH² - prête à accueillir et à concrètement associer des jeunes - et au Liban : Reconstruire Ensemble-Liban³ ?
3. **Pour qui, quels destinataires** : des jeunes se sentant déboussolés et angoissés face à ce monde à la dérive, en quête d'un autre monde... soit plus concrètement : +/- 7 jeunes Valaisans et +/- 7 jeunes Libanais, entre 14 et 18 ans, tous invités gratuitement, après avoir été sélectionnés par deux comités, l'un en Valais, l'autre au Liban, à partir de leurs lettres de motivation, leurs propositions, d'interviews
4. **Quoi** : organisation d'**ateliers** où apprendre à s'exprimer et à « faire monde » autrement, en commençant par développer sa créativité, sa capacité à prendre la parole, à bouger, dans son corps et dans sa tête, à combattre, en s'ancrant bien sur terre pour tenir humainement debout... En bref :

¹ <https://labousoledespossibles.fr/l-objet-manifeste/>

² <https://reconstruire-ensemble-suisse.ch/>

³ <https://www.lorientlejour.com/article/884628/lassociation-reconstruire-ensemble-part-a-la-conquete-du-vivre-ensemble.html>

commencer par **consolider les fondations de sa personne et de sa liberté**, avant dans un deuxième temps, d'apprendre à dialoguer, puis à construire ensemble. A l'écoute cependant d'emblée de penseurs et d'artistes avertis éclairant des pistes à explorer; soit plus concrètement :

- Organisation d'une **conférence** au début de ce week-end (par ex, au choix : **François Perraudin** : *Les Hauts-lieux de la montagne*⁴, **Philippe Descola** : *Politiques du faire-monde*⁵, **Bertrand Badie** : *Par-delà la puissance et la guerre*⁶, **Olivier Hamant** : *La troisième voie du vivant*⁷, **Dominique Bourg**, *Sobriété et Démocratie*⁸, **Pierre Charbonnier** : *La coalition climat*⁹
- Organisation de 5 ou 6 **ateliers**, visant :
 - l'éveil de leur **créativité** (animatrice : Frida Chehlaoui¹⁰)
 - la pratique du **mouvement** taïchi (animateur : Luc Defago¹¹) ?
 - l'art de la **parole** (animateur : Maurice Martenet¹², théâtre-Forum à l'Archipel¹³)
 - l'art de l'**écriture**, du **dessin**, de la **photo** (animateur ou animatrice ?)
 - l'art d'observer la nature et de **cultiver son jardin** ou les jardins de son village (Florence Glassier?)
- + des **marches** en fin d'après-midi
- + **Soirées jeux/discussions et/ou jeux au début, puis festives à la fin du week-end**
 - L'avant dernier soir: match d'**improvisation théâtrale** animé par Maurice Martenet, ouvert au public
 - Le dernier soir : un **concert** pour couronner le week-end de Frida Soul (Chehlaoui), ouvert au public.

Je connais quasiment l'ensemble des intervenant.e.s mentionné.e.s et ai déjà sondé la plupart d'entre eux.
J'attends l'issue de la réunion du 4 mars (cf. point 10) pour leur demander leurs disponibilités.

5. **Où** : Ce premier week-end : au coeur des **montagnes valaisannes**, peut-être à Mase ou à Arbaz, loin des tourbillons urbains. Et la suite, si suite il y aura, entre les montagnes valaisannes et le Mont Liban

6. **Quand** : un week-end de 2 / 3 jours du printemps (à Pâques, l'Ascension ou Pentecôte) ou en juillet ?

7. **Comment** :

- Constitution et préparation d'une **commission exécutive mixte** (de +/- 3 jeunes et 3 adultes, valaisans et libanais), chargée de :
 - la **programmation** de ce 1er week-end
 - l'élaboration d'un **planning** de mise en oeuvre
 - des relations avec les **jeunes** et mise en correspondance entre les Valaisans et les Libanais
 - des relations avec les **partenaires** suisses et libanais
 - des relations avec les **animateurs** et animatrices des ateliers
- de l'**hébergement** :
 - +/- 12 jeunes : un refuge dans les alpages de Mase ou d'Arbaz
 - +/- 6/7 animateurs/organisateur : chez l'habitant
 - repas : budget > assurer 3 petits-déjeuners + 5 repas préparés par des bénévoles ou stagiaires
- de la recherche des **locaux** pour les ateliers : (au sein de la commune hôte)
- de l'organisation de **manifestations communes « grand public »** à Mase, Arbaz ou à Sion (L'archipel) ?
- + la constitution des **dossiers de recherche de fonds** pour ces événements.
- la présentation et la communication de ce projet dans les écoles + distribution de **questionnaires**
- **le lancement des inscriptions au week-end** : gratuite, accompagnée d'une lettre de motivation
- **rapport du bilan et de l'évaluation** de ce 1er week-end

⁴<https://frperraudin.ch/boutique/livres/en-hauts-lieux-montagne-et-spiritualite/>

⁵ <https://www.radiofrance.fr/personnes/philippe-descola>

⁶ https://www.odilejacob.fr/catalogue/histoire-et-geopolitique/geopolitique-et-strategie/par-dela-la-puissance-et-la-guerre_9782415014070.php

⁷ https://www.odilejacob.fr/catalogue/environnement-developpement-durable/troisieme-voie-du-vivant_9782738157294.php + <https://magnyethique.org/post/2025-08-18-discussion-avec-olivier-hamant-performance-vs.-robustesse-pourquoi-un-ecolieu/>

⁸ <https://shs.cairn.info/revue-internationale-et-strategique-2022-4-page-49?lang=fr&contenu=resume>

⁹ <https://www.seuil.com/ouvrage/la-coalition-climat-pierre-charbonnier/9782021534498>

¹⁰ <https://www.frida.space/>

¹¹ <https://www.regiondentsdumidi.ch/fr/5701812-cabinet-d-acupuncture-18087/>

¹² <https://www.facebook.com/people/Maurice-Martenet-MMProd/100067678761475/>

¹³ <https://archipelsion.ch/>

8. Budget approximatif :

8.1 Nourriture :

- petit-déjeuner +/- 5 CHF / personne	18 personnes x 3 x 5 chf =	270 CHF
- repas : +/- 15 CHF / personne	18 " x 6 x 15 chf =	1620 CHF
- pause café +/-2 CHF/ personne	18 " x 6 x 2 chf =	216 CHF
- Total nourriture		2100 CHF

8.2 Hébergement 1500 CHF

8.3 Honoraire des intervenants : 250 chf / atelier 6 ateliers x 250 chf = 1500 CHF
+ conférence, concert et improvisation théâtral 1250 CHF

8.4 Transport des intervenants : = fonction des coûts réels >>> approximativement : 1000 CHF

8.5. Matériel de communication (flyers, podcast, film...) 500 CHF

8.6 Matériel pour la sono + théâtre 1000 CHF

8.7 Divers (ex. frais administratifs) 550 CHF

8.8 Organisation 0 CHF

TOTAL GLOBAL 9400 CHF

9. Financements potentiels :

- inscription (motivée) des jeunes : gratuite		
- RE-CH	à disposition :	3000 CHF
- Département de la jeunesse et de la culture :	demande :	2000 CHF
- Commune du Mont Noble ou d'Arbaz :	demande de garantie :	1000 CHF
- Fondation Gandur (cf. https://fg-jeunesse.org/)	demande :	1000 CHF
- Swiss4lebanon : https://www.swiss4lebanon.ch/events	demande : (4x 600)	2400 CHF
- Solidarité Liban Suisse: https://www.solisu.ch/		
- Adyan : https://adyanfoundation.org/europe/ , Aldec : https://aldec-lb.org/		

TOTAL GLOBAL 9400 CHF

10. **Quels partenaires** : le Village de la Correspondance (ViC)¹⁴ et/ou l'Espace culturel d'Arbaz (ECA)¹⁵, l'archipel et toute association de jeunes en Valais et au Liban, oeuvrant à l'émergence d'un autre monde

11. Elaboration du **plan de communication** éventuellement suivant :

- création d'un **site commun** et d'un **réseau participatif** entre les associations partenaires (RE-LI + RE-CH + VIC + ECA cf. annexe jointe), grâce au recours au logiciel « **Convergence** » d'Atlassian »
- développer des **partenariats médiatiques** (avec notamment, si possible, le Nouvelliste et le Temps)

12. **Impact espéré** : création d'un **récit**, (écrit, podcasté et/ou filmé) reflétant les discussions et indiquant les oeuvres produites dans les ateliers, ainsi que les fils à tisser au sein et au-delà de ce premier cercle.

Evaluation de cet impact : rédaction d'un bilan du week-end, à partir d'une première ébauche de récit et des évaluations de chaque participant.e.

13. Les destinataires de ce mail sont toutes et tous chaleureusement invités à participer à **réunion préliminaire, le mercredi 4 mars à la Médiathèque de Sion**, pour examiner la possibilité de concrétiser ces objectifs (l'organisation d'un 1er we et/ou d'un réseau participatif).

Si vous vous sentez par ailleurs personnellement concerné.e par cette démarche, n'hésitez pas à **adhérer à RE-CH et / ou à la commission exécutive mixte de cet éventuel projet.**

Contacts : Marie-Laure Sturm, Présidente de RE-CH, + 41 76 417 08 68 ou mls-rech@bluewin.ch

MLS : 23. 02.26

¹⁴ <https://www.lettresdesoie.com/about-3>

¹⁵ <https://www.arbaz.ch/commune/espace-culturel-arbaz.html>